

New BINGO! 1 PLUS REFORMA 2017
a rozporządzenie z dnia 14 lutego 2017
w sprawie podstawy programowej wychowania
przedszkolnego oraz podstawy programowej
kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej



Po szczegółowej analizie wymagań edukacyjnych opisanych w wyżej wymienionym rozporządzeniu, Wydawca uznał, że **podręczniki** z serii **New BINGO! PLUS** do nauki języka angielskiego w klasach 1–3 szkoły podstawowej **spełniają wszystkie wymagania zawarte w tym dokumencie i w 100% realizują założenia nowej podstawy programowej** dla edukacji językowej i w związku z tym, nie wymagają modyfikacji.

Poniżej zamieszczamy tabelę, która przedstawia realizację wymagań nowej podstawy programowej w serii *New BINGO! PLUS REFORMA 2017*.

Lista wymagań z nowej podstawy programowej	Realizacja wymagań nowej podstawy w podręcznikach z serii <i>New BINGO! PLUS REFORMA 2017</i>
I.1	
I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych dotyczących jego samego i jego najbliższego otoczenia, umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.	Do realizacji poniżej wymienionej tematyki wykorzystuje się bardzo podstawowe słownictwo (w klasie pierwszej są to najczęściej jedno-, dwu-sylabowe wyrazy).
II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka, a także wyrazy oraz jedno- lub kilkuzdaniowe, bardzo proste wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	Każdej lekcji towarzyszą nagrania audio, nagrane przez native-speakerów posługujących się brytyjską odmianą języka angielskiego. Proste materiały do czytania pojawiają się począwszy od podręcznika do pierwszej klasy.
III. Tworzenie wypowiedzi. Uczeń tworzy – przede wszystkim według wzoru – wypowiedzi w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	Każdej lekcji towarzyszą krótkie ćwiczenia oznaczone ikoną <i>Let's talk</i> , gdzie uczniowie tworzą krótkie wypowiedzi, utrwalając materiał wprowadzony na zajęciach.
IV. Reagowanie na wypowiedzi. Uczeń reaguje ustnie w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	Uczniowie pracują w parach (sekcje <i>Let's talk</i>), reagując wzajemnie na wypowiedzi kolegi / koleżanki.
V. Przetwarzanie wypowiedzi.	Ten zapis z podstawy realizowany jest w ćwiczeniach na przestrzeni całej serii, a w

Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub wizualnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	szczegółności w historyjkach obrazkowych podsumowujących każdy rozdział w serii.
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych dotyczących jego samego i jego najbliższego otoczenia, umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:	Przykłady realizacji poszczególnych kręgów tematycznych w serii New BINGO! PLUS REFORMA 2017 poniżej:
1) ja i moi bliscy (rodzina, przyjaciele);	<i>New BINGO! 1 PLUS: lekcja 41 This is my family + rozdział My family and friends; rozdział All about me New BINGO! 2 PLUS: rozdział Hello again New BINGO! 3 PLUS: rozdział Family and friends; rozdział Things around us</i>
2) moje miejsce zamieszkania (mój dom, moja miejscowość);	<i>New BINGO! 2 PLUS: rozdział My house New BINGO! 3 PLUS: rozdział The world around us</i>
3) moja szkoła;	<i>New BINGO! 1 PLUS: rozdział First day at school, rozdział Colours (What colour is your desk/ book/pen/pencil?) New BINGO! 2 PLUS: rozdział Hello again New BINGO! 3 PLUS: rozdział In our classroom, rozdział Maths problems</i>
4) popularne zawody;	<i>New BINGO! 1 PLUS: lekcja 42 He is a firefighter New BINGO! 2 PLUS: lekcja 36 What do you want to be?</i>
5) mój dzień, moje zabawy;	<i>New BINGO! 1 PLUS: rozdział Toys; rozdział All about me New BINGO! 2 PLUS: rozdział Telling the time New BINGO! 3 PLUS: rozdział Health and fitness</i>
6) jedzenie;	<i>New BINGO! 2 PLUS: rozdział Food and drink New BINGO! 3 PLUS: lekcja 7 What's healthy/unhealthy?</i>
7) sklep;	<i>New BINGO! 1 PLUS: rozdział Clothes New BINGO! 3 PLUS: lekcja 13 How much is / are...?</i>
8) mój czas wolny i wakacje;	<i>New BINGO! 1 PLUS: rozdział Toys New BINGO! 2 PLUS: rozdział Keep fit New BINGO! 3 PLUS: rozdział Travelling and planning</i>
9) święta i tradycje, mój kraj;	<i>New BINGO! 1 PLUS: rozdział Christmas is coming, lekcja 45 (urodziny)</i>

	<i>New BINGO! 3 PLUS: rozdział Weather and seasons, lekcja 23 Mother's Day in Poland, rozdział The world around us</i>
10) sport;	<i>New BINGO! 1 PLUS: lekcje 46, 47 What can you do? I can swim but I can't sing New BINGO! 2 PLUS: rozdział Keep fit New BINGO! 3 PLUS: rozdział Health and fitness</i>
11) moje samopoczucie;	<i>New BINGO! 1 PLUS: rozdział Feelings and needs New BINGO! 2 PLUS: rozdział Keep fit (lekcja: It makes me healthy) New BINGO! 3 PLUS: lekcja 8 What's the matter with you?</i>
12) przyroda wokół mnie;	<i>New BINGO! 1 PLUS: lekcja 13 Yellow duck I like you, rozdział Animals New BINGO! 2 PLUS: rozdział On the farm New BINGO! 3 PLUS: rozdział Weather and seasons, rozdział The world around us</i>
13) świat baśni i wyobraźni.	<i>New BINGO! 1 PLUS: historyjka do rozdziału Feelings and needs; bohaterowie Myszka Ben + inne myszki New BINGO! 2 PLUS: rozdział Teddy and friends, lekcja 37 In my dreams, lekcja 38 I'm scared of ghosts, lekcja 39 I'd like to get ... New BINGO! 3 PLUS: historyjka Family and friends, historyjka Things around us</i>
2. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka:	Ten punkt jest realizowany w każdym rozdziale całej serii, w szczególności w historyjkach obrazkowych oraz ćwiczeniach na rozumienie ze słuchu.
1) reaguje na polecenia;	Ten punkt jest realizowany w prawie wszystkich ćwiczeniach na rozumienie ze słuchu, np. <i>Listen and repeat, Listen and point, Sing</i> etc.
2) rozumie sens krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek i wierszyków, szczególnie gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami, dodatkowymi dźwiękami;	Patrz: np. historyjki obrazkowe towarzyszące każdemu rozdziałowi zawartymi w serii.
3) znajduje w wypowiedzi określone informacje.	Patrz: np., <i>New BINGO! 3 PLUS: str. 10, ćw. 2; str. 22, ćw. 1, str. 40, ćw. 1, str. 30, ćw. 2</i> itd.
3. Uczeń rozumie wyrazy oraz jedno- lub kilkudzaniowe, bardzo proste wypowiedzi pisemne (np. historyjki obrazkowe z tekstem, opowiadania):	Patrz: np. historyjki obrazkowe oraz towarzyszące im ćwiczenia

1) rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem;	Patrz: np. historyjki obrazkowe
2) znajduje w wypowiedzi określone informacje.	Patrz: np., <i>New BINGO!</i> 3 PLUS: str. 30, ćw. 2, <i>New BINGO!</i> 1 PLUS: str. 61, ćw. 1
4. W zakresie wypowiedzi ustnych uczeń:	
1) powtarza wyrazy i proste zdania;	Wiele ćwiczeń w serii na rozumienie ze słuchu to zadania typu: <i>Listen and repeat</i> .
2) tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi według wzoru, np. nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, nazywa czynności;	Patrz: np. ćwiczenia oznaczone piktogramem <i>Let's talk</i>
3) recytuje wiersze, rymowanki, śpiewa piosenki – samodzielnie lub w grupie, np. podczas miniprzedstawienia teatralnego, odgrywa dialogi;	Seria zawiera kilkadziesiąt ok. 100 piosenek, rymowanek i rapów mających cechy drylu językowego
4) używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy.	Patrz: np. ćwiczenia oznaczone piktogramem <i>Let's talk</i>
5. W zakresie wypowiedzi pisemnych uczeń:	
1) przepisuje wyrazy i proste zdania;	Patrz: Materiały ćwiczeniowe <i>New BINGO!</i> 1 PLUS: np. ćw. 1, str. 55
2) pisze pojedyncze wyrazy i zwroty;	Patrz: Materiały ćwiczeniowe <i>New BINGO!</i> 2 PLUS: np. ćw. 1, str. 6, ćw. 6, str. 33
3) pisze bardzo proste i krótkie zdania według wzoru i samodzielnie.	Patrz: materiały ćwiczeniowe <i>New BINGO!</i> 3 PLUS: np. str. 11, ćw. 2, str. 12, ćw. 1
6. W zakresie reagowania uczeń:	
1) reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia;	Ćwiczenia na przestrzeni całej serii, np. <i>New BINGO!</i> 1 PLUS: str. 54, ćw. 1, str. 58, str. 1
2) przedstawia siebie i inne osoby – mówi np. jak się nazywa, ile ma lat, skąd pochodzi, co potrafi robić;	Szereg ćwiczeń na przestrzeni całej serii
3) zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;	Na tym etapie dzieci tworzą wszystkie wypowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów – nie analizują ich pod względem gramatycznym
4) stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe (np. wita się i żegna, dziękuje, prosi, przeprasza);	Ćwiczenia w całej serii, np. <i>New BINGO!</i> 1 PLUS: lekcja 1, lekcja 3; <i>New BINGO!</i> 2 PLUS: str. 4-5
5) wyraża swoje upodobania	<i>New BINGO!</i> 2 PLUS: str. 14, ćw. 3, str. 15, ćw. 1, str. 16, ćw. 3
7. W zakresie przetwarzania tekstu uczeń:	
1) nazywa w języku obcym np. osoby, zwierzęta, przedmioty, czynności – z najbliższego otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych;	np. <i>New BINGO!</i> 1 PLUS: str. 13 gra, str. 24, ćw. 3 i wiele innych
2) przekazuje w języku polskim ogólny sens słuchanego tekstu w języku obcym.	Patrz: np. ćwiczenia towarzyszące historyjkom obrazkowym

8. Uczeń:	
1) wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka;	np. <i>New BINGO! 3 PLUS</i> : lekcja 38 <i>Countries and languages</i> + wiele komentarzy tego typu w scenariuszach do poszczególnych lekcji
2) posiada podstawowe informacje o krajach, w których ludzie posługują się danym językiem obcym.	Patrz: np <i>New BINGO! 3 PLUS</i> : lekcja 28 <i>Countries and languages</i>
9. Uczeń potrafi określić, czego się nauczył, i wie, w jaki sposób może samodzielnie pracować nad językiem (np. poprzez oglądanie bajek w języku obcym, korzystanie ze słowników obrazkowych i gier edukacyjnych).	Patrz: lekcje <i>Już umiem</i> w Materiałach ćwiczeniowych
10. Uczeń współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.	Patrz: ćwiczenia opatrzone piktogramem <i>Let's talk</i>
11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym (np. ze słowników obrazkowych, książeczek), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.	Patrz: słowniczki obrazkowe na końcu każdego podręcznika z serii